

CORNERS

CORNERS är en plattform för konstnärer och publik. Den har skapats och drivs av ett partnerskap av kulturorganisationer från olika hörn av Europa.

CORNERS skapar möjligheter för konstnärer och publik att samarbeta och dela erfarenheter över gränser.

CORNERS Haninge

Under två veckor i maj kommer 30 konstnärer från hela Europa till Haninge för konst- och kulturprojektet CORNERS. Haninge är först ut i CORNERS treåriga Europaturné. Tillsammans med Haningebor kommer projekten genomföras på olika platser i Haninge, sett med både nya och gamla ögon.

Resultatet av alla projekt presenteras under **Haninge Knytkalas 16 maj** i Haninge Kulturhus; det blir utställningar och föreställningar, konst och kultur och självklart god mat (läs mer om knytkalaset på sid. 18.).

Tillsammans vänder vi ut och in på Stockholm!

Introduktion • Chris Torch

Vi lever i en värld där centrum tar mer och mer plats. Alla som bor i periferin kommer längre och längre bort. Våra röster räknas inte, våra sånger hörs inte, bussar och tåg tar oss bara till centrumet istället för till varandra.

CORNERS är ett initiativ som vill ändra på det. Vi riktar vår uppmärksamhet till utkanterna i Europa (Sápmi, Baskien, Nordirland, Balkan, Kaukasus, Ukraina. m.m.), till periferin i våra städer, till folk som inte syns och till rösterna som inte hörs.

CORNERS vill skapa tillsammans med folk. Vi tycker att konst och kultur inte är till för endast ett fåtal, att upplevas i stängda lokaler med höga biljettpreiser. Vi tror att människor vill vara med, att människor vill skapa.

CORNERS är ett stort internationellt projekt med över 60 konstnärer från 13 olika länder, som samarbetar, upplever tillsammans och hittar nya sätt att spränga gränserna mellan olika konstformer.

Nu inleder vi vår långa resa här i Haninge och det är lite pirrigt. Vi hoppas att Haningebor vill träffa oss, leda oss genom stadsdelar, ta oss på en resa som vi inte rest förut. För en stund blir Europa lite, lite mindre och Haninge lite, lite större.

Chris Torch, konstnärlig ledare för CORNERS.



CORNERS i Haninge • Åsa Mårtensson

Haninge är en plats i förvandling. Lyftkranar flyttar in i det som ska bli ett stadsrum, bussar får nya hållplatser och stora stängsel placeras ut och markerar de förändringar som är på gång. En stad ska byggas och människor kommer att flytta hit med drömmar och förhoppningar. Ett nytt samhälle ska formas - tillsammans med de som redan bor här.

Till Haninge kommer 30 konstnärer från olika hörn av Europa för att möta oss som bor och arbetar här. Tillsammans ska vi göra konst, teater, musik och en tidning. I samtal och workshops, utställningar och filmvisningar tar ett samarbete form som är en av byggstenarna i arbetet med demokrati.

Civilsamhälle och föreningsliv är redan idag aktiva och delaktiga i de processer som formar morgondagens Haninge. Det finns ett starkt engagemang för platsens historia och dess kulturarv som bidrar till en levande identitet. Kulturhuset med konsthall, scener och bibliotek är ett offentligt rum där vi möts för att pröva våra tankar och föreställningar om vad som är ett samhälle och hur vi kan bidra till en hållbar framtid.

Det är med stor glädje vi tar emot konstnärer från olika delar av Europas hörn att utbyta tankar och drömmar med oss. Under två veckor kommer olika världsbilder, erfarenheter och språk att mötas på fritidsgården, torget, kulturhuset och andra platser. Varmt välkommen att ta del i CORNERS Haninge, vi avslutar med knytkalas lördag 16 maj i kulturhuset!

Åsa Mårtensson, verksamhetschef Haninge kulturhus.

Kids on the CORNERS

Fokus på barn och ungdomar. Under de tre kommande åren skapar unga människor tillsammans med professionella konstnärer från Europas. Skapande och erfarenheter delas över åldrarna och världen blir för en stund lite mindre. Vi skapar lokalt men höjer blicken mot drömmar vi delar med folk i andra länder.

Papyrint

- workshop, föreställning

Konstnärer tillsammans med barn från Haninge skapar en unik upplevelse med dans, musik och dockteater. Repetitioner pågår under de två projektveckorna på Teatern i Kulturhuset. En föreställning presenteras i samband med avslutningen, Haninge Knytkalas i Kulturhuset 16 maj.



Vad, var och när?

Föreställning lördag 16/5 på Haninge Kulturhus i samband med Haninge knytkalas.

Konstnärer: Dragan Protic (Serbien), Djorde Balmazovic (Serbien), Kajsa Sandström (Sverige), Nils Personne (Sverige), Borja Ruiz (Baskien).

Birdhouse Gallery

- workshop, utställning

Ungdomar i Haninge skapar mobila konstgallerier och konstverk i form av fågelholkar. Gallerierna reser under projektiden genom Haninge för att visas upp på gator och torg, för samtal, utställning och workshop kring konstverken. Projektet avslutas med en storlagen utställning av konstverken i Haninge kulturhus 15 maj.



Vad, var och när?

Fre 8/5 - Workshop/Xposition - Brandbergen C - 16:00-18:00
Lör 9/5 - Workshop - Poseidons torg - 13:00-16:00
Ons 13/5 - Workshop/Xposition - Brandbergen C - 16:00-18:00
Fre 15/5 - Slututställning - Haninge kulturhus - 16:00-18:00

Konstnärer: Maciek Salamon (Polen), Nedyalko Delchev (Bulgarien)

Samarbetspartner: Ekens gård

Xpositions

CORNERS handlar om medskapande för det mesta. Men ibland vill våra konstnärer visa er något alldeles eget. Xpositions är inblickar, axplock, ur deras skapande: utställningar, filmer, fotografier, poetiska texter - alldeles egna ställningstaganden från konstnärer som bor i utkanten av Europa.

Light

- utställning

Fyra olika konstnärer från två olika platser med olika typer av ljus. Två extremer med varsitt ursprung. Dessa intryck får liv på varsitt konstgalleri i Handen och Farsta under CORNERS Haninge. Missa inte vernissagerna och samtalen med konstnärerna!



Vad, var och när?

Mån 4/5 - Vernissage - Farsta Fanfaren - 17:00-19:00
Utställningen pågår tom 9/5

Tis 12/5 - Vernissage - Haninge Kulturhus - 17:00-19:00
Utställningen pågår tom 30/5

Konstnärer: Lena Stenberg & Oskar Östergren (Sverige/
Sápmi), Kateryna Radchenko och Sergiy Petlyuk (Ukraina)

Samarbetspartners:

Fanfaren Kultur (Farsta), Haninge Konsthall

Flashes

- installation, film, utställning

Under två veckor förvandlas stadsdelar i Haninge till tillfälliga inom- och utomhusbiografer. Korta filmer från unika kulturer från Europas utkanter visas - överallt, där du minst anar: på din kvarterspizzeria och frisörsalongen på hörnet; på en husfasad och i en gångtunnel; på en biograf nära dig.



Vad, var och när?

Flashes Festival,

Bio Cosmopolite, Brandbergen C:

Fre 8/5 - 18:00-20:00

Ons 13/5 - 18:00-20:00

Flashes Mobile

Tors 7/5 - Parkvägen 26 - 21:30-23:00

Tis 12/5 - Vikingavägen 9 - 21:30-23:00

Fre 15/7 - Poseidons torg - 21:30-23:30 (i samband med
WINDOWS)

Flashes Ingrepp

Besök våra lokala biosalonger mellan 4/5-16/5 på:

Poseidons hjärta
Restaurang Heng King
Salong Saho
Expressgrillen
Ramzan Orient Livs

Restaurang Viking
Filmkedjan Haninge
Tattoo Give and Take
Pizzeria Handen
Fanfaren (Farsta)

Kuratorer:

Veton Nurkollari (Kosovo), Fredrik Oskarsson (Sverige)

Samarbetspartners:

Flashes Festival: Bio Cosmopolite

Flashes Mobile: Stena fastigheter

Put Yourself In My Place

- utställning

Dokument ifrån när två kvinnor bytte plats: från Rijeka, Kroatien, till Umeå, Sverige och vice versa. Utbytet presenteras i en utställning vid två tillfällen under CORNERS Haninge, först på Haninge kulturhus och sedan Fanfaren i Farsta. Missa inte vernissagerna och samtalen med konstnärerna!

Vad, var och när?

Tis 5/5 - Vernissage - Haninge Kulturhus - 17:00-19:00
Utställningen pågår tom 9/5

Mån 11/5 - Vernissage - Farsta Fanfaren - 17:00-19:00
Utställningen pågår tom 16/5

Konstnärer:

Milijana Babic (Kroatien), Ida Hansson (Sverige)

Samarbetspartner:

Fanfaren Kultur (Farsta), Haninge Konsthall



Hide or Reveal

- fotografi, bok

Fotografen Helena Wikström har tagit bilder under CORNERS resor till Balkan och Kaukasus. Bilderna är tagna genom bussfönster, ögonblick av verklighet som passerar förbi och ger en glimt av andra världar. Till bilderna har författaren Una Bauer skrivit korta texter, extrakt, om vad hon såg under resorna. Tillsammans samlas bild och text i en bok som sprids på bussar, på pendeltåg och på gatan under CORNERS Haninge.

Vad, var och när?

Överallt, runtom i Haninge, 4-16/5

Konstnärer:

Helena Wikström (Sverige), Una Bauer (Kroatien)



My CORNERS

Det handlar om medskapande. Om att möta människor i sin närmiljö, inleda en resa med boende, barn, ungdomar - olika grupper i Haninge. Dessa projekt vill sätta igång processer, skapa mötesplatser och öppna nya möjligheter på gator och torg, i kvarterslokaler och på skolorna. Stå inte bredvid och se på, häng med!

Oh My Home!

- installation, workshop, performance

En gammal husvagn står på torget. Bor det någon där? Vem? Och vad är det som händer därinne? Bredvid husvagnen står ett stort antal rutiga väskor fyllda med jord och annat. Varför står de där? Och vem äger dem?

Oh My Home! handlar om begreppet Hem. Mitt på Poseidons torg träder ett konstverk fram skapat av konstnärer, studenter, boende och förbipasserande i samtalet kring begreppet. Redskapen är en husvagn, plastkassar, tejp, målarfärg och en högljudd siren.

Vad, var och när?

5/5-16/5 - Poseidons torg - varje dag, hela dagen.
OBS! Lyssna till sirenen som ljuder kl. 17:00 varje dag.
Lör 16/5 - Xposition - Poseidons torg - 19:00-20:00

Konstnärer: Lalya Gaye (England), Ixone Ormaetxea (Baskien), Saadia Hussain (Sverige)



Windows

- installation, performance

Två sena fredagkvällar i maj förvandlas torget i Handens centrum till Händelsernas centrum. Torget blir till en scen; märkliga ljussken kastas över gatusten, människor som dansar på balkonger och räcken med utsträckta armar och ben. Opinion kommer bildas, historier kommer skildras.

Windows är en otraditionell gårdsfest. På Poseidons torg äger den rum två vårvällar under CORNERS Haninge. Med konstnärliga redskap vill Windows tala till de boende i Haninge - och de boende kommer tala tillbaka. Ljud, video, ljuseffekter, dans, drama och musik skapar tillsammans en upplevelse som ingen kommer att glömma.



Vad, var och när?

Fre 8/5 - Poseidons torg - 21:30-23:00
Fre 15/5 - Poseidons torg - 21:30-23:30 (i samband med Flashes Mobile)

Konstnärer: Asier Zabaleta (Baskien), Michael Hanna (Nordirland), Valeria Simone (Italien)

Samarbetspartners: Hyregästföreningen (Haninge), Wallenstam, Stena fastigheter

In Between

- installation

En kvarterslokal vid husen runt Bragevägen blir till hela områdets fritidsgård. Ord växlas mellan grannar och andra, hemmaf filmer och fotoalbum visas med stolthet och skam upp för både bekanta och främmande. Det som tidigare har varit enskilda liv i ett stort bostadsområde är nu ett och samma vardagsrum dit alla är välkomna.

In Between vill berätta historien om människorna i ett bostadsområde. Med bild-, film- och ljudmaterial från boende runt Bragevägen växer en kollektiv berättelse fram. För den som vill finns möjligheten att speja på sina grannar från ett vaktorn som byggs på gården intill kvarterslokalen.

Vad, var och när?

Tors 7/5 - Xposition - Bragevägen 5 - 19:00-22:00

Mån 11/5 - Xposition - Bragevägen 5 - 19:00-22:00

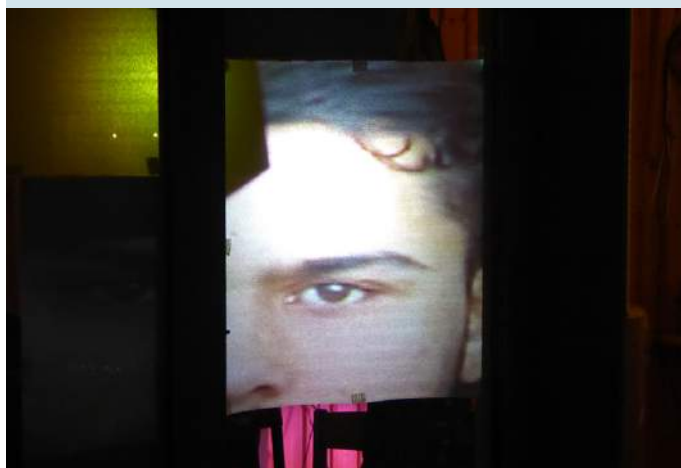
Tors 14/5 - Xposition - Bragevägen 5 - 19:00 - 22:00

Lör 16/5 - Slututställning - Bragevägen 5 - 13:00-15:00

Konstnärer: Sinisa Labrovic (Kroatien), Davor Sanvincenti (Kroatien), Helena Wikström (Sverige), Juan Aizpitarte (Baskien), Elvin Flamingo (Polen)

Samarbetspartner:

Stena fastigheter, Hyresgästföreningen i Haninge



Sister of Another Mama

- workshop, utställning, tidning

Under två veckor får högstadieskolor tillsammans med konstnärer, mediestudenter och en journalist från Mitt i Haninge möjlighet att vända ut och in på konventionella nyhetsformat. Till slut sammanställs en egen konstnärlig lokaltidning som kommentar till de ordinarie lokala nyheterna.

Arbete och workshops pågår i Kulturhuset, i en lokal med full insyn från entré och bibliotek. Gamla nyheter omvärderas, nya nyheter skapas.



Vad, var och när?

8/5 - Workshop - Haninge kulturhus - 17:00-18:00

9/5 - Workshop - Haninge kulturhus - 12:00-16:00

16/6 - Xposition - Haninge kulturhus - 15:00-16:00

Konstnärer: Simon Häggblom och Karin Lind - SIMKA (Sverige), Tonya McMullan (Nordirland), Joseba Irazoki (Baskien), Mila Pavicevic (Kroatien)

Samarbetspartners: Biblioteket i Handen, Lokaltidningen Mitt i Haninge

Knytkalaset!

16 maj avslutas CORNERS Haninge med en stor fest på Haninge kulturhus – Haninge Knytkalas! Alla verk, produktioner och projekt redovisas i samband med en stor middag. Vi bjuder på maten och alla är välkomna.*

Under knytkalaset blir det föreställningar och, filmvisningar, konst och kultur, musik och dans av både utländska konstnärer såväl som lokala förmågor. Jubel, skratt och överrumplande upplevelser utlovas. Kalaset pågår hela eftermiddagen och kvällen för att avslutas på Poseidons torg under den bara natthimlen.

*** Din inträdesbiljett till knytkalaset är en medhavd efterrätt eller en bit bröd!**

Vad, var och när?

Lör 16/5 - Haninge kulturhus - 15:00-20:00

Samarbetspartners: Kvinnoförbundet för Demokrati, Haninge Riksteaterförening, lokala artister i Haninge



Lokala samarbetspartners

Utan stöd och support från boende och lokala aktörer i Haninge går inte projekt som CORNERS Haninge att genomföra.

Därför tack till ...

ICA MAXI Haninge	Mitt i Haninge Fanfaren (Farsta)
Brandbergens Vandrarhem	Kvinnoförbundet för Demokrati
Ekens gård	Haninge Riksteaterförening
Stena Fastigheter	Bio Cosmopolite
Hyresgästföreningen i Haninge	Biblioteket i Handen
Wallenstam	

... och våra lokala Flashes-biografer ...

Poseidons hjärta	Restaurang Viking
Restaurang Heng King	Filmkedjan Haninge
Salong Saho	Tattoo Give and Take
Expressgrillen	Pizzeria Handen
Ramzan Orient Livs	

... och självklart många fler!

CORNERS Haninge Team

Chris Torch, Konstnärlig ledare
Charly Wassberg Borbos, Producent Intercult
Helena Thörnqvist, Producent Intercult
Ivan Gedin, Copywriter/produktionsassistent Intercult
Katarina Andersson, Produktionsassistent Intercult
Lars Rinman, Kommunikatör Intercult
Lars Göran Karlsson, Sociolog och utvärderare

Haninge kommun och kulturhus:

Kristyna Müller, Intendent Haninge Konsthall
Helena Meschke, Kommunikatör Haninge Kultur
Fredrik Ljungestig, Kultursamordnare Haninge Kultur
Åsa Mårtensson, Verksamhetschef Haninge kulturhus
Tomas Nygren, Teknisk koordinator Haninge Kultur

Jonaz Bylund, Projektkoordinator Ekens gård
Susanne Hoflin, Verksamhetschef Ekens gård

Ett extra stort tack till för delaktighet:

Hemmalaget

Sara Trigo
Otilia Madera
Alexandra Jansson
Anna Karin Nilsson
Robert Pisanikovski
Tony Högye
Henrik Lindquist
Carlo Taccola
Fredrik Hjerling
Madjide Akay

... och till **Roger Forslund**, Förvaltare Stena fastigheter

Kontakt CORNERS Haninge:

Charly Wassberg Borbos
073 063 66 08
charly.wassbergborbos@intercult.se

CORNERS Europe team

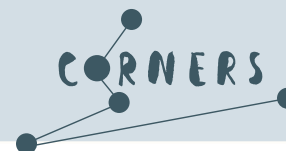
Chris Torch – Artistic Director, Intercult
Ida Burén – Financial Manager, Intercult
Emina Višnić – Partnership Coordinator, Pogon
Iker Tolosa – Audience Links, Donostia/San Sebastián 2016
Sharon Bailey – Digital Thread, ISIS Arts
Borut Cajnko – Technical Coordinator, Exodos Ljubljana
Nataša Zavolovšek – Logistics Coordinator, Exodos Ljubljana
Marijana Rimanić – Communication Manager, Pogon

Local coordinators:

Clymene Christoforou, ISIS Arts
Anna Rita Graziano, Teatro Pubblico Pugliese
Davor Mišković, Drugo more
Veton Nurkollari, DokuFest
Dušica Parezanović, Rex
Sonja Soldo, Pogon
Aleksandra Szymańska, Instytut Kultury Miejskiej, Gdańsk
Charly Wassberg Borbos, Intercult
Sonya Whitefield, Arts Council of Northern Ireland

Local communication communicat:

Marta Bednarska, City Culture Institute, Gdańsk
Maja Gujinović, Pogon
Ivana Katić, Drugo more
Saša Kejžar, Exodos Ljubljana
Tadej Kurepa, Rex
Roberta La Guardia, Teatro Pubblico Pugliese
Iban Lertxundi, Donostia/San Sebastián 2016
Donal Monaghan, Arts Council of Northern Ireland
Lars Rinman, Intercult



CORNERS Partners

Ett antal kulturinstitutioner från olika hörn av Europa ingår i plattformen CORNERS: Intercult (Stockholm), Exodos (Ljubljana), Pogon (Zagreb), Donostia/San Sebastián 2016 – European Capital of Culture, ISIS Arts (Newcastle upon Tyne), Drugo more (Rijeka), City Culture Institute/Instytut Kultury Miejskiej (Gdańsk), Arts Council of Northern Ireland (Belfast), Cultural centre REX (Belgrad), Teatro Pubblico Pugliese (Bari), DokuFest (Prizren).



Support:



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

